



**II МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
«КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО СО
СТРАНАМИ ВОСТОКА И АЗИИ:
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ»
в рамках Международного фестиваля национальных
культур
«Россия-Восток»
(«Восточный базар в Казани»)**

13-14 ноября 2025

ПРОГРАММА

Казань

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

Формат участия – офлайн, онлайн

13 ноября 2025 года

Время	Название мероприятия	Место проведения
9.00–10.00	Регистрация участников	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, холл, 1 этаж
9.30–10.00	Пресс-подход	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, 2 этаж
9.45–10.00	Обход выставки	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, 2 этаж
10.00–12.00	Пленарное заседание	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, актовый зал, 2 этаж
12.00–13.30	Кофе-брейк	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, 3 этаж
13.30–17.00	Секция 1. Международное научное сотрудничество в изучении истории и культуры народов Евразии и Востока	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20, 119 аудитория, 1 этаж
13.30–17.00	Секция 2. Музейные коллекции как ресурс изучения истории и культуры народов Евразии	Институт истории имени Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, ул. Батурина, д. 7, конференц-зал
13.30–16.30	Секция 3. Книгоиздание и периодическая печать на языках народов России: исторический опыт и современные вызовы (к 100-летию со дня рождения академика Аббаса Каримуллина)	Институт татарской энциклопедии Академии наук Республики Татарстан, ул. Пушкина, д. 56, конференц-зал
13.30–17.00	Секция 4. Многообразие культур и роль традиционных	Академия наук Республики Татарстан, ул. Баумана, д. 20,

	духовных ценностей в их сохранении	Малый зал
13.00–14.40	Секция 5. Восток в археологических фондах музеев Татарстана	Музей-заповедник, Г. Елабуга, ул. Гассара, д. 9

14 ноября 2025 года

Время	Название мероприятия	Место проведения
10.00–13.00	Секция 1 <i>(продолжение)</i> . Международное научное сотрудничество в изучении истории и культуры народов Евразии и Востока	Институт истории имени Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, ул. Батурина, д. 7, конференц-зал
10.00–12.00	Секция 6. Традиционный костюм: история и современность	Казанский государственный институт культуры, ул. Оренбургский тракт, д. 3, ауд. № 32
10.00–13.00	Секция 7. Театр как платформа стратегического партнерства в поликультурном пространстве	Казанский государственный институт культуры, ул. Оренбургский тракт, д. 3, ауд. № 131
10.00–12.40	Секция 8. Культурное наследие и туризм в новой реальности	Казанский государственный институт культуры, ул. Оренбургский тракт, д. 3, ауд. № 302
10.00–11.40	Секция 9. Кинематограф и телевидение в мультикультурной парадигме: современные тренды, технологии, аудитория	Казанский государственный институт культуры, ул. Оренбургский тракт, д. 3, читальный зал библиотеки КазГИК
12.00–13.30	Кофе-брейк	

В программе указано московское время (GMT +3).

Регламент работы конференции:

Приветственное слово – до 5 минут

Доклад на пленарном заседании – до 10 минут

Доклад на секционном заседании – до 10 минут

Выступления, обсуждения – до 5 минут

Языки конференции – русский, татарский, английский

Зиганшин Рамиль Рустэмович, директор Болгарского государственного историко-архитектурного музея-заповедника (Болгар, Россия). *Культурное наследие Болгара в развитии регионального туризма* (онлайн)

Шакиров Зуфар Гумарович, кандидат исторических наук, директор Билярского государственного историко-археологического и природного музея-заповедника (Биляр, Россия). *Средневековый Биляр как отражение формирования тюрко-мусульманской городской культуры*

Султанова Зиля Салиховна, заведующий Музеем современного этноискусства Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. *Образ Востока в фондовой коллекции Елабужского государственного музея-заповедника*

Силкин Артем Николаевич, директор государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Остров-град Свияжск» (Казань, Россия). *Репрезентация предметов искусства Востока: опыт музея-заповедника «Остров-град Свияжск»* (онлайн)

Гирфанова Ксения Сергеевна, заведующий Музеем археологии Республики Татарстан Института археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Восточные древности в коллекции Музея археологии Республики Татарстан* (онлайн)

Баранов Вячеслав Сергеевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Музея археологии Республики Татарстан Института археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Специфика музейного учета и хранения предметов восточного происхождения в коллекции Музея археологии Республики Татарстан* (онлайн)

Валиев Ренат Рафаилович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института археологии им. А.Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Репрезентация результатов археологических исследований Болгара в экспозициях музеев Республики Татарстан* (онлайн)

14 НОЯБРЯ

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ 1

(продолжение)

**МЕЖДУНАРОДНОЕ НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ИЗУЧЕНИИ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ЕВРАЗИИ И ВОСТОКА**

10.00–13.00

**Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан,
ул. Батурина, д. 7, конференц-зал**

ссылка для подключения:

<https://telemost.yandex.ru/j/02038669652344>

Аннотация: Секция посвящена современным практикам международного научного сотрудничества в исследованиях истории и культуры тюрко-мусульманских народов Евразии и Востока. Участники обсудят успешные модели совместных проектов, преодолевающие географические и методологические границы. Цель секции – выработать рекомендации по укреплению научного диалога для комплексного и объективного освещения общего культурно-исторического наследия.

Модератор:

Гибатдинов Марат Мингалиевич, кандидат педагогических наук, заместитель директора Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, руководитель Центра истории и теории национального образования им. Х. Фаизханова (Казань, Россия)

Доклады:

Бабаяров Гайбулла, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Национального центра археологии Академии наук Узбекистана (Ташкент, Узбекистан). *Новые монетные находки Тюркского каганата на территории Узбекистана*

Бабаджанов Бахтиер, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Национального центра археологии Академии наук Узбекистана (Ташкент, Узбекистан). *Эпиграфические памятники Хорезма эпохи Золотой Орды. Обзоры и предварительный анализ*

Миргалеев Ильнур Мидхатович, кандидат исторических наук, руководитель Центра исследований Золотой Орды и татарских ханств им. М.А. Усманова Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан. *Как называть Золотую Орду?*

Жалгас Айтмуратов, кандидат исторических наук, профессор Каракалпакского государственного университета им. Бердаха (Нукус, Узбекистан). *Каракалпакская эпическая традиция*

Кемалоглу Ильяс, доктор исторических наук, профессор Университета Мармара (Стамбул, Турция). *Вклад татарских ученых в развитие исторической науки Турции*

Бобровников Владимир Олегович, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Центра изучения стабильности и рисков Высшей школы экономики, заведующий Центром изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья Института востоковедения Российской академии наук (Москва, Россия). *Регионоведение ислама на внутреннем и внешнем Востоке России после ориентализма и десекуляризации*

Османова Ирина Андреева, кандидат философских наук, доцент, старший научный сотрудник Государственного музея истории религии (Санкт-Петербург, Россия). *Петербургская копия самаркандской рукописи Корана Османа в музейных собраниях и мусульманских общинах мира*

Нуртазина Назира Даутбековна, доктор исторических наук, ассоциированный профессор, Казахского национального университета имени Аль-Фараби (Алматы, Казахстан). *Распространение ислама у казахов*

Шаповал Юлия Васильевна, доктор философских наук, доцент Евразийского Национального университета им. Л.Н. Гумилева (Астана, Казахстан). *Сакральные места в городском пространстве: на примере татарской мечети Астаны*

Шимукович Сергей Фадеевич, кандидат исторических наук, доцент Белорусского государственного экономического университета (Минск, Беларусь). *Вклад уроженцев белорусских земель в изучение арабского Востока в России в XIX веке* (онлайн)

Гусева Юлия Николаевна, доктор исторических наук, профессор Московского городского педагогического университета (Москва, Россия). *Политические нарративы и историческая память о джадидизме в современном Узбекистане*

Загидуллин Ильдус Котдусович, доктор исторических наук, старший научный сотрудник Центра исламоведческих исследований Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Татарские купцы и издание печатной религиозной литературы в первой половине XIX в.*

Рагозина Софья Андреевна, кандидат политических наук, старший научный сотрудник Центра изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья Института востоковедения Российской академии наук, главный редактор журнала «Государство, религия, Церковь в России и за рубежом» (РАНХиГС) (Москва, Россия). *Ислам в медиа России и Ближнего Востока: общие интересы и векторы развития*

Гафиятуллина Ильмира Рашатовна, научный сотрудник Центра исламоведческих исследований Академии наук Республики Татарстан (Казань, Россия). *Имам-онлайн: как социальные сети трансформировали религиозное сообщество (на примере блогов имамов Татарстана и Казахстана)*

Лукьянов Григорий Валерьевич, заместитель декана Восточного факультета ГАУГН, научный сотрудник Центра арабских и исламских исследований Института востоковедения Российской академии наук, эксперт Российского совета по международным делам (РСМД), (Москва, Россия). *России и Ближний Восток: основные вызовы и платформа для сотрудничества*

Панков Игорь Александрович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института востоковедения РАН, Президент некоммерческого фонда развития научных и культурных проектов Al Maqam (Санкт-Петербург, Россия). *Фестивали искусств Востока на постсоветском пространстве как пространство межкультурной коммуникации*

Рязанова Эльвина Фаритовна, кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела Урала и Поволжья Института этнологии и антропологии Российской академии наук, старший научный сотрудник отдела антропологии Востока Института востоковедения РАН (Москва, Россия). *Международная экспедиция «Путешествие в сердце Евразии» как пример междисциплинарного сотрудничества в изучении истории и культуры тюрко-мусульманских народов. Нарративы социального антрополога*

Капустина Екатерина Леонидовна, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамера) (Санкт-Петербург, Россия). *Традиционные календарные праздники горного Дагестана и их судьба в условиях социокультурных трансформаций XX-XXI вв.*

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ 6
ТРАДИЦИОННЫЙ КОСТЮМ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

10.00–12.00

Казанский государственный институт культуры,
ул. Оренбургский тракт, д. 3, ауд. № 32

ссылка для подключения:

<https://kazgik.ktalk.ru/r529noc7ltq3>

Аннотация: Секция посвящена обсуждению роли традиционного костюма как важнейшего элемента культурного кода, поиску современных подходов к его сохранению, изучению и интеграции в актуальные культурные и социальные практики, а также формированию практических рекомендаций по сохранению и творческому переосмыслению богатейшего наследия мира этнической моды.

Модераторы:

Статкевич Ирина Алексеевна, доктор философских наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории гуманитарных наук Университета Иннополис (Казань, Россия)

Салахов Расых Фарукович, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета инноваций и традиций народной художественной культуры Казанского государственного института культуры, член Союза дизайнеров России (Казань, Россия)

Доклады:

Алибекова Марият Исмаиловна, доктор искусствоведения, почётный член Российской академии художеств, доцент, заведующий кафедрой спецкомпозиции и художественной графики Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (Москва, Россия). *Новый этап развития индустрии моды в контексте сохранения и продвижения культурного кода* (онлайн)

Гущина Елена Геннадьевна, кандидат исторических наук, доцент Казанского (Приволжского) федерального университета, заслуженный работник культуры Республики Татарстан (Казань, Россия). *Русский костюм Казанского Поволжья: опыт изучения и популяризации*

Дзембак Наталья Михайловна, декан факультета Монументально-декоративного искусства, профессор Санкт-Петербургской государственной